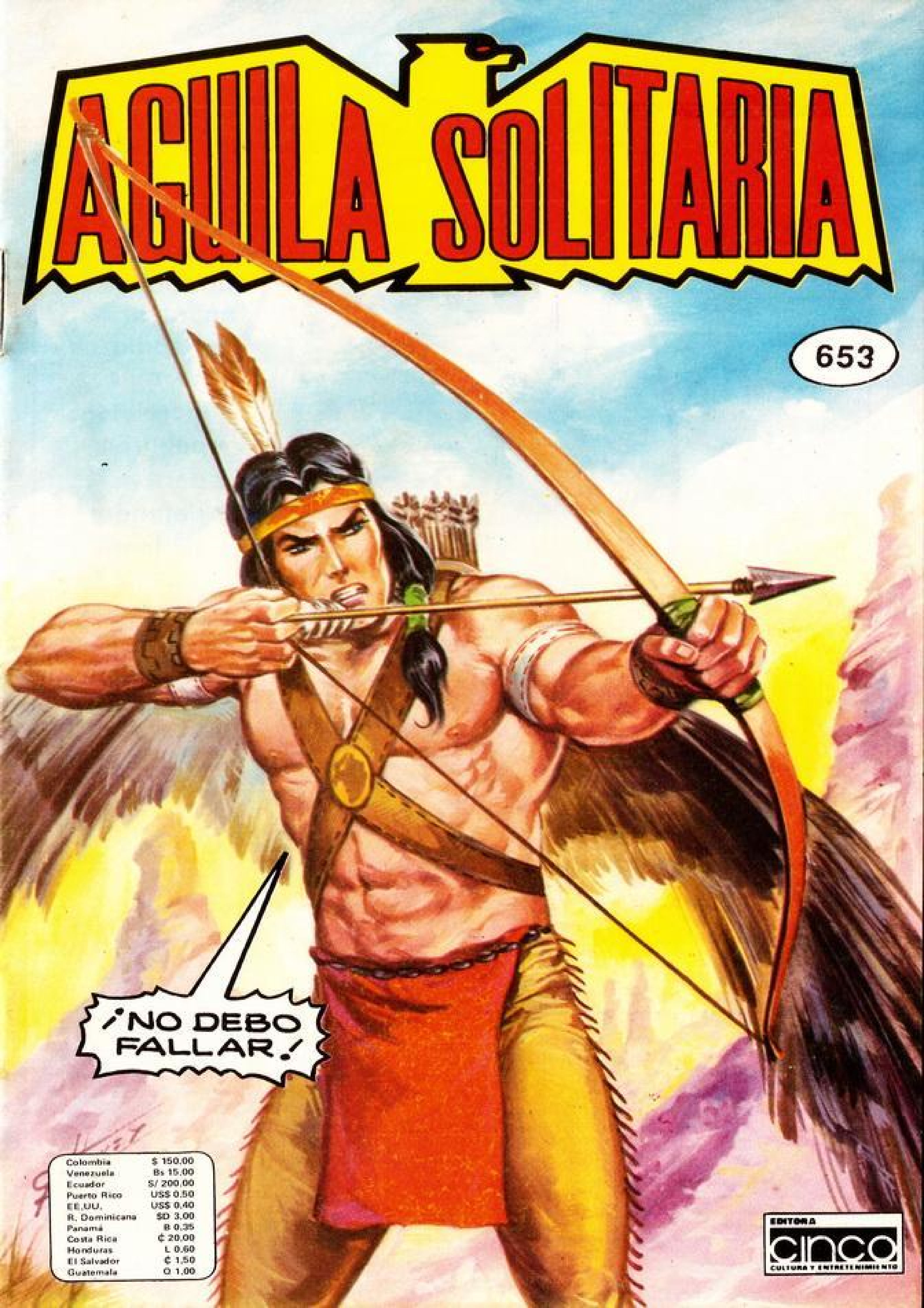
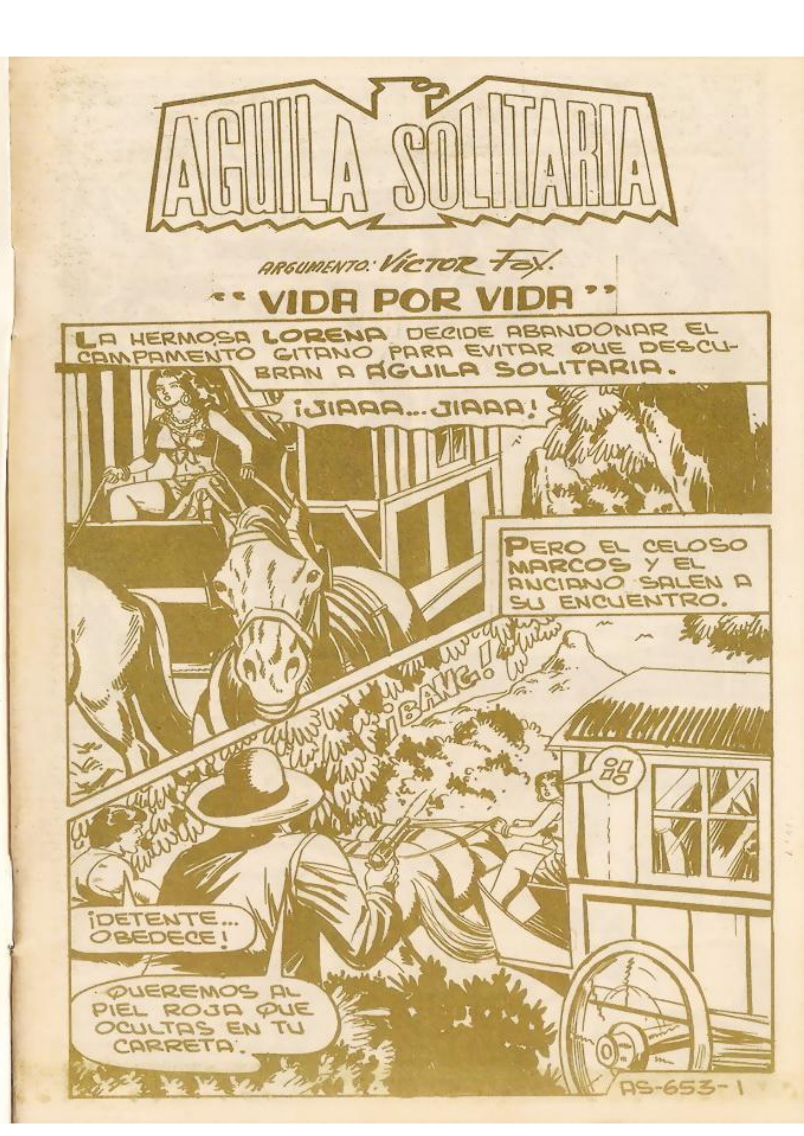

AGUILA SOLITARIA
653
¡NO DEBO FALLAR!
Colombia $ 150,00
Venezuela Bs 15,00
Ecuador S/ 200,00
Puerto Rico US$ 0,50
EE.UU. US$ 0,40
R. Dominicana $D 3,00
Panamá B 0,35
Costa Rica ₡ 20,00
Honduras L 0,60
El Salvador ₡ 1,50
Guatemala Q 1,00
EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

Semana tras semana

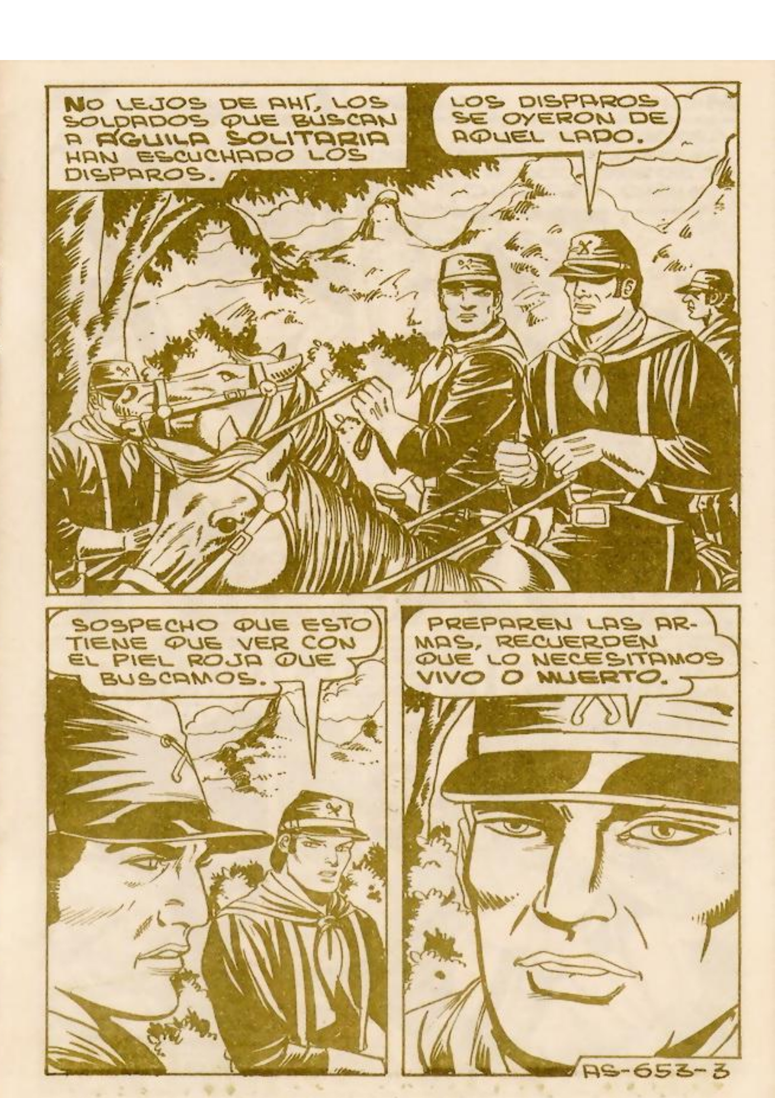


AGUILA SOLITARIA No. 653

Copyright © 1976 por Editora Cinco S.A., en convenio con Editora Racana S.A. de México. Publicación semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. **Presidente Junta Directiva:** Carlos Civita. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Gerente Editorial:** Helda Esperanza Díaz. **Gerente Financiero:** Francisco Vargas P. **Gerente de Mercadeo (E):** Consuelo Toro M. **Gerente de Producción:** Esperanza Barbosa V. **Gerente Comercial:** Rita de López. **Jefe Dpto. de Historietas y Fotonovelas:** Francisco Villamil C. **Director de la Revista:** Eder Nicolás Araújo A. **Director de Arte:** Guillermo Vargas B. **Diseño y Armada:** Daniel E. Sepúlveda G. **Coordinación Bogotá:** División Comercial. Tels. 2115558, 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F. Tel. 3320075. **Coordinación Cali:** Arte y Medios. María Cristina Arévalo. Tels.: 648146, 644171. **EDITORA CINCO S.A.** Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo: 15188, Bogotá, D.E., Colombia. **DISTRIBUCION: Colombia:** Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. **20-03-91** Editorial Colombia Nueva Ltda.




NO SÉ DE QUÉ ME HABLAN.
¡BAJA DE AHÍ... OBEDECE, O LO LAMENTARÁS!
VAMOS, A GANAR LA RECOMPENSA QUE OFRECEN POR ÁGUILA SOLITARIA... VIVO O MUERTO.
VAMOS A CAPTURAR A ESE PIEL ROJA ASESINO.
LA AMBICIÓN LOS DOMINA.
LO NECESITAMOS VIVO O MUERTO, QUÉ MÁS DA, JA JA JA.
TE DIJE QUE BAJARAS.
¡SALVAJE!


NO LEJOS DE AHÍ, LOS SOLDADOS QUE BUSCAN A ÁGUILA SOLITARIA HAN ESCUCHADO LOS DISPAROS.
LOS DISPAROS SE OYERON DE AQUEL LADO.
SOSPECHO QUE ESTO TIENE QUE VER CON EL PIEL ROJA QUE BUSCAMOS.
PREPAREN LAS ARMAS, RECUERDEN QUE LO NECESITAMOS VIVO O MUERTO.


MIENTRAS, LOS GITANOS...
¿POR QUÉ TENÍAS QUE AYUDAR A UN FORASTERO, Y SOBRE TODO A UN INDIO ASESINO?
NO TE IMPORTA. SOY MUY LIBRE DE HACER LO QUE ME GUSTE.
PUES VAMOS A MATARLO.
LOS COBARDES SIEMPRE HACEN TRAMPA PARA GANAR.
TE ADVERTÍ QUE MATARÍA A CUALQUIER HOMBRE QUE SE INTERPUSIERA ENTRE NOSOTROS.
JAMÁS SERÉ LA MUJER DE UN COBARDE COMO TÚ.
¡PUES MATARÉ A TU AMANTE!


¿QUÉ ESPERAS? HAZLO SALIR DE UNA VEZ.
DESPACIO... DESPACIO, RECUERDA QUE ES MUY PELIGROSO.
TOKY VIGILA EN LO ALTO PREPARÁNDOSE PARA PELEAR.
¡SAL DE AHÍ, INDIO ASESINO!
¡O SI PREFIERES, TE ACRIBILLAREMOS A TIROS AHÍ ADENTRO!


HAY UN SILENCIO ANGUSTIOSO.
ESTÁ BIEN, TÚ LO QUISISTE... TE VOY A LLENAR DE PLOMO.
¡NO ESTÁ!
BUEN CHASCO SE LLEVARON, JA JA JA. EL PÁJARO VOLÓ, JA JA JA.


IDIOTA, DIJISTE QUE ESTABA AQUÍ ESCONDIDO.
ERA LO MÁS LÓGICO; PERO NO ME EXPLICO LO QUE SUCEDIÓ.
PAR DE IDIOTAS, JA JA JA. CREÍAN QUE IBAN A SORPRENDERME Y LOS SORPRENDIDOS FUERON USTEDES, JA JA JA.
¡CÁLLATE!
AHORA MISMO VAS A DECIRNOS LA VERDAD.
¿EN DÓNDE ESTÁ ÁGUILA SOLITARIA?
NUNCA LO SABRÁN.
HABLA, O TE JURO QUE TE VUELO LA CABEZA.
¡HABLA, O TE JURO QUE TE MATO! ¿EN DÓNDE ESTÁ EL PIEL ROJA?


NUNCA LO SABRÁS, HAZ LO QUE QUIERAS.
VOY A CONTAR HASTA TRES, ANTES DE DISPARAR.
UNO...DOS...
POR DIOS, LORENA, NADA GANAS CON ENCUBRIRLO.
ES TU ÚLTIMA OPORTUNIDAD ANTES DE MORIR. ¡HABLA!
NO ME ASUSTAN.
¡TÚ LO QUISISTE!


UNA FRACCIÓN DE SEGUNDO ANTES DE QUE DISPARE, ESCUCHAN UN AGUDO CHILLIDO.
¡JIACK!
¿?
EL HIJO DE LAS ÁGUILAS ESTÁ AHÍ.
¡JIACK...JIACK!
Y SE LANZA AL ATAQUE COMO AUTÉNTICA ÁGUILA.
¿ME BUSCABAN? PUES AQUÍ ESTOY.
VIENE CONTRA NOSOTROS. ¡DISPARA... DISPARA!



LAS BALAS SILBAN AMENAZANTES, ROZÁNDOLO.
¡VENCER O MORIR!
ZIIIMMM
ZIIIMMM
ZIIIMMM
Y CAE COMO UN RELÁMPAGO.
¡AAH!
UN GOLPE DEMOLEDOR.
¡AAYYY!
¡YACK... YACK!



¡DALES DURO, SE LO MERECEN, JA JA JA!
¡YACK!
MARCOS SE REPONE DE LA SORPRESA Y DECIDE SEGUIR ATACANDO.
¡MALDITO INDIO, PERO NO ESCAPARÁ VIVO!
¡TE LLENARÉ EL CUERPO DE PLOMO!
¡GUERRA BUSCAS Y GUERRA TENDRÁS!
¡BANG! ¡BANG!
¡CUIDADO!


¡ESTA VEZ, NO VOY A FALLAR, APUNTARÉ CUIDADOSAMENTE!
¡JIACK!
SE ACABARON LAS BALAS.
¡CLICK!
¡CLICK!
INDIO COBARDE. ¿POR QUÉ NO BAJAS Y PELEAS FRENTE A FRENTE?
¡MUERTE BUSCAS Y MUERTE TENDRÁS!


¡BAJA Y PELEA COMO LOS HOMBRES!
TE DARÉ GUSTO.
DALE UNA BUENA LECCIÓN COMO A ÉSTE.
CUANDO ACABE CON EL INDIO SEGUIRÉ CONTIGO.


EL HIJO DE LAS ÁGUILAS DESCIENDE EN BUSCA DE PELEA.
¡JIACK!
ASÍ TE QUIERO TENER; ACÉRCATE PARA DARTE TU MERECIDO.
OTROS QUE HAN DICHO LO MISMO, NO HAN VIVIDO PARA CONTARLO.
¡DEFIÉNDETE!
ESTOY LISTO, ACÉR-CATE.


NO SEAS VENTAJOSO, GUARDA EL CUCHILLO.
LO GUAR-DARÉ EN EL CUERPO DEL PIEL ROJA.
PELEA CON LAS MANOS, SUELTA EL CUCHILLO.
¡DÉJAME!
¡QUIETA! CUANDO MATE AL INDIO, SE-GUIRÉ CONTIGO.
¡AY!
PELEA CONTRA MÍ Y RECIBIRÁS LO QUE MERECES.


ACÉRCATE, TENDRÉ EL PLACER DE REBANARTE EL CUERO.
HABLAS DEMASIADO.
ERES IGUAL QUE LOS CARA PÁLIDA: VENTAJOSO, TRAICIONERO Y TIENES LA LENGUA SUELTA.
¡TOMA!
ERES DEMASIADO LENTO Y LO LAMENTARÁS.
SU MANO, COMO VERDADERA GARRA DE ÁGUILA, APRIETA CON GRAN FUERZA.


¡SUÉLTAME!
NO TENGO NADA CONTRA TI, PERO ERES TÚ QUIEN BUSCÓ PELEA.
AMBOS, SOSTIENEN UN DUELO DE FUERZA.
¡JUMMM!
¡AH!
SE IMPONE LA FUERZA DEL PIEL ROJA.
AHORA SERÁ... ¡VIDA POR VIDA!
¡AH!
LO VA A MATAR.


DESARMA AL RIVAL.
¡MUERTE BUSCAS Y MUERTE TENDRÁS!
¡AH!
ES VERDAD QUE MI VIDA TIENE PRECIO, PERO PARA GANAR LA RECOMPENSA, TIENES QUE MATARME.
¡SUÉLTAME!
TU VIDA ESTÁ EN MIS MANOS; SÓLO TENGO QUE CORTARTE EL PESCUEZO.
HAZLO... HAZLO DE UNA VEZ.


PERO NO ME GUSTA MATAR A SANGRE FRÍA.
HAZLO.
BASTA CON ESTO.
¡AH!
NO VUELVAS A CRUZARTE EN MI CAMINO, O LO LAMENTARÁS.
¿LO MATASTE?


SÓLO PERDIÓ EL SENTIDO; CUANDO DESPIERTE, YA ESTAREMOS LEJOS DE AQUÍ.
SE LO MERECE.
DE PRONTO, UNA VOZ VIBRA A SUS ESPALDAS.
¡AHÍ ESTÁ... ES EL!
¿?
¡!
¡ÁGUILA SOLITARIA... RÍNDETE!
¡LOS SOLDADOS!
PERDIMOS MUCHO TIEMPO Y NOS SORPRENDIERON.


VÁMONOS DE AQUÍ. ¡PRONTO!
CREO QUE SERÁ INÚTIL TRATAR DE ESCAPAR. NOS ATRAPARÁN.
QUE NO ESCAPE. DISPAREN A MATAR.
¡BANG!
CONFÍA EN MÍ; TENGO UN PLAN PARA BURLARLOS.
SÓLO UNA BALA, BASTARÁ PARA MATARNOS.
¡FUEGO... FUEGO!


LAS BALAS SILBAN A SU ALREDEDOR.
TERMINARÁN POR ALCANZARNOS.
TENGO UN PLAN, ESCUCHA BIEN.
¡BANG!
¡BANG!
¡BANG!
ZIIIIMMM
¡BANG!
ZIIIIMMM
ZIIIIMMM
VAMOS A SEPARARNOS. TE ESTOY AGRADECIDO POR AYUDARME.
LLÉVAME CONTIGO, IRÉ A DONDE TÚ VAYAS.
NO QUIERO COMPROMETERTE MÁS, TENEMOS QUE SEPARARNOS. PREPÁRATE A TOMAR LAS RIENDAS.
NO, NO, LLÉVAME CONTIGO.


LO SIENTO, PERO LAS ÁGUILAS VOLAMOS SIN COMPAÑÍA.
¿QUÉ VAS A HACER?
BURLARÉ A LOS SOLDADOS. LA SORPRESA ES BUENA ARMA.
QUE NO ESCAPE.
Y SE LANZA PARA REMONTAR EL VUELO VERTIGINOSO.
¡JIACK!
¡VUELA!



El pájaro humano remonta el vuelo ante el asombro de sus perseguidores.
¡¡!!
¿¿??
¡JIACK... JIACK!
¡JIACK... JIACK!
De veras que vuela como los pájaros.
Es... increíble.
¿Qué esperan, idiotas? Disparen a matar.
Recuerden que su cabeza vale igual... vivo que muerto. ¡Disparen!
¡BANG!
¡BANG!
¡BANG!
Los obligaré a gastar todas sus balas.



Y desciende como relámpago.
¡JIACK... JIACK!
Toky se siente más tranquila al ver a su amo volar victorioso.
La hermosa gitana vibra de emoción.
Nunca había visto algo igual. ¡Águila Solitaria es... maravilloso!
¡JIACK!


¡JIACK!
VIENE CONTRA NOSOTROS.
¡MÁTENLO... MÁTENLO!
ÉSTE ES MI SALUDO.
¡¿!?
¡AYYY!
Y REMONTA EL VUELO TAN RÁPIDO COMO DESCENDIÓ.
¡LAS ÁGUILAS SABEMOS PELEAR! ¡JIACK!
¡DISPÁRENLE... MÁTENLO!


EL HIJO DE LAS ÁGUILAS CAE UNA Y OTRA VEZ SOBRE EL ENEMIGO.
NO LO DEJEN ESCAPAR. ¡MALDITO INDIO!
SIGUEN GASTANDO BALAS.


LA HERMOSA LORENA SE SIENTE FELIZ Y DIVERTIDA.
JA JA JA... ESTÁ ACABANDO CON TODOS, JA JA JA.
PERO, CERCA DE AHÍ, OTRO PELIGRO ACECHA.
TAL COMO LO SOSPECHABA: ÁGUILA SOLITARIA ESTÁ MUY CERCA.
APRIETA LAS MANDÍBULAS CON RABIA Y SUS OJOS BRILLAN.
ESTA VEZ, NO SE ME ESCAPARÁ. ¡VOY POR ÉL!


YO SÉ CÓMO CAPTURARLO. NO SE ME ESCAPARÁ.
MIENTRAS, ÁGUILA SOLITARIA ACABA CON EL OTRO ENEMIGO.
¡FUERA!
¡AH!
POR LO PRONTO, PUEDO ESTAR TRANQUILO Y A SALVO DE ESTOS PERSEGUIDORES.
PERO, UN NUEVO DISPARO LO HACE PENSAR DIFERENTE.
¿Y AHORA, QUIÉN PUEDE SER?
¡BANG!


¡NO ESCAPARÁS... MALDITO INDIO! ¡TOMA!
¡EL GITANO!
¡BANG!
TAMBIÉN LORENA LO DESCUBRE.
¡MI PADRE!, ESTA VEZ, NO PODREMOS BURLARLO.
AGUILA SOLITARIA SABE QUE AQUEL HOMBRE TIENE EXCELENTE PUNTERÍA.
DEBO BUSCAR UN REFUGIO.
¡BANG! ¡BANG!
¡TE MATARÉ... JURO QUE TE MATARÉ!


Y DESCIENDE COMO UN RELÁMPAGO PARA PERDER DE VISTA AL ENEMIGO.
QUIERO AJUSTAR CUENTAS CON ÉL, PERO ESTOY DESARMADO.
POR AQUÍ BUSCARÉ DONDE ESCONDERME PARA ESPERARLO.
BAJÓ EN EL RÍO, AHÍ LO ATRAPARÉ.
ÉSTE ES UN BUEN LUGAR JUNTO AL RÍO, PARA MATAR O MORIR.



VEN... VEN PRONTO.

TE AYUDA-REMOS.

¡!

¿ES UNA TRAMPA PARA CAPTURARLO? ¿EL GITANO SE ENFRENTARÁ A ÁGUILA SOLITARIA EN LUCHA MORTAL? ¿PODRÁ ESCAPAR, O SERÁ CAPTURADO? *PRÓXIMO EPISODIO: "AMAR O MORIR".*